

學校編號：158984

# 質素評核報告

東華三院力勤幼稚園

新界將軍澳浩明苑地下

二零一二年十一月十九日、二十日及二十二日

教育局  
幼稚園視學組

香港特別行政區政府

教育局（二零一三年）

本報告可部分或全部翻印，但不得作商業或宣傳用途。翻印時必須說明出處。

質素評核日期：二零一二年十一月十九日、二十日及二十二日

學校通過質素評核

學校不通過質素評核

## 學校的表現

### 1. 學校的持續發展

- 1.1 學校認真進行自我評估，通過不同渠道蒐集持分者意見，能準確檢視各範疇的工作成效，再按校本需要和辦學機構的發展方向訂定計劃。辦學機構為學校的發展提供充足的支援，管理層帶領教師一起策劃工作，在推行新的教學法時，會先於一個級別開展，共同檢討和分享經驗後，再按部就班於其他級別推行。教師團隊群策群力共同推動課程的發展，有助學校不斷自我完善。
- 1.2 學校重視人才培育，安排教師參與辦學機構舉辦有關教師工作需要和身心健康的專業發展活動，又提供機會給教師到海外觀摩交流，擴闊視野。學校參與教育局校本支援計劃，逐步提升教師美藝和體能活動的帶領技巧。此外，管理層有策略地推行同儕觀課，讓教師分別就自己的專業和學校的課程發展需要，與同儕進行交流。學校善用辦學機構、外界和校本的資源推行多元化的培訓活動，積極提升教師的專業能力，有助長遠發展。
- 1.3 學校重視家長工作，通過不同的渠道與家長保持雙向的溝通，了解家長的需要，積極作出回應，又舉辦不同形式的家長講座，為家庭提供教養孩子的資訊。家長教師會成立多年，不單是家長與學校的溝通橋樑，更協助學校推行各項家長活動。家長義工積極參與學校工作，除管理親子圖書借閱服務外，更擔任「故事爸媽」和協助教師帶領兒童製作小食。學校在此穩健的基礎上繼續發展家長工作，上學年訂定「積極推動跨界別家校合作」為關注事項之一。學校鼓勵家長投入社區，與志願團體合作，組織家長幫助區內有需要的人士，將家長網絡由學

校延伸至社區，讓他們彼此分享和互相支持。家長關心學校和社區的事務，為兒童樹立良好榜樣，營造關愛校園的氣氛。

## 2. 學與教

- 2.1 學校以主題作綜合課程設計，用心挑選配合兒童興趣和能力的故事圖書作學習材料，編擬全面的學習內容，並善用社區資源安排參觀和延展活動，讓兒童學習不同範疇的知識、技能及培養正確的態度。學校的日程編排得宜，兒童每天有足夠的時間進行自選、音樂、體能和藝術活動，也有全班、小組及個人等不同活動形式，讓兒童獲得均衡的學習。
- 2.2 學校着重建立兒童正確的價值觀和學習態度。學校將環保教育融入兒童日常活動中，教師運用環保廢料布置課室和進行美勞活動，鼓勵兒童自攜手帕抹布，又提供平台讓家長交換不需用的物件，將廢物循環再用，倡導珍惜資源，以身作則，為孩子作好榜樣。學校每月舉辦品德獎勵計劃，鼓勵兒童實踐好行為，又運用中國傳統文學作品教導兒童孝順父母和尊敬長輩等德行，並請家長評估兒童在家的表現，家校合作共同培養兒童的品德。
- 2.3 學校配合機構的發展推行「繪本教學」，教師認真地為課堂作準備，選取貼近兒童生活的故事圖書，因應故事的內容設計不同的學習活動，有效引發兒童的學習興趣和促進兒童的語文發展。惟部分教學活動內容與所訂定的目標未能緊扣，教師可為活動確立學習重點，進一步提升教學成效。此外，學校近兩年的課程發展以美藝為重點，教師通過培訓和與內地導師的交流，加強了推行美藝活動的信心和能力。教師為兒童提供多元化的美工材料，並教導兒童不同的繪畫技巧，鼓勵兒童利用多樣式表達和創作。學校舉辦大型美術展覽展示兒童的作品，又安排有關美藝的家長講座，增加家長對兒童創意發展的了解，

成功取得家長的支持與配合，共同推動課程發展。學校本學年計劃將「繪本教學」與美藝活動結合，先於高班作試點，總結經驗後，再推展至其他班級，策略恰當，計劃亦已初見成效。

- 2.4 學校的課程管理機制運作良好。校長和主任帶領教師訂定課程大綱和學習進度，並出席分級會議，與教師共同商議教學計劃，給予教師意見。管理層通過觀課，查閱教學計劃和教學檢討，了解教師的教學和兒童的學習，有效監察課程的推行。教師每日進行課後反思，檢視課堂流程，並論述兒童的表現。教師尚可多檢討所編排和推行的活動能否呼應原來訂定的教學目標，從反思中不斷完善活動設計的技巧。
- 2.5 學校校舍設備完善，備有充足的教學資源，能支援教師推行各樣教學活動。學校能善用校舍的空間展示兒童美藝作品，使校園充滿童趣，又能增加兒童的歸屬感。課室的興趣角布置配合教學主題，物料種類豐富，遊戲多元化。學校將課室內的小閣樓闢成模擬角，讓兒童有足夠地方一起扮演故事中角色，能延展兒童的學習經驗。兒童投入學習活動，在積木角拼砌出各式各樣的模型、在探索角與同伴一起觀察；在圖書角自行取書閱讀等，學習氣氛輕鬆愉快。
- 2.6 教師具良好的專業態度，用心準備教學活動。教師通過帶領兒童閱讀和朗讀故事圖書，發展兒童語文能力。教師說故事技巧良好，能恰當運用聲線、表情和肢體動作，令兒童投入故事情節中。教師努力將美藝和「繪本教學」結合，引導兒童欣賞圖書中的插圖，留意其線條和色彩的運用，鼓勵兒童根據故事情節繪製插圖。兒童喜愛繪畫，圖畫具創意，構圖豐富，色彩繽紛。教師利用大圖書帶領兒童朗讀，又能通過提問引導兒童觀察和嘗試講述故事，猜想故事的發展和分析其中的因果關係，亦提供機會讓兒童表達意見。教師可進一步跟進兒童的回應，引導兒童從故事內容聯結本身生活經驗進行分享和討論，引發兒童思考探究，在過程中建構新的概念。

- 2.7 教師關愛兒童，適時給予兒童讚賞，與兒童關係良好。教師着重兒童的常規訓練，培養他們的自理能力，兒童能自覺地收拾教具與物料，有秩序地按教師指示參與各項活動。兒童用餐後將食具分類放好，全日班兒童飯後刷牙漱口，午睡後又能自行整理衣物和協助摺疊枕被，自我管理良好。教師會留意兒童的個別差異，因應情況調整課業的安排，又與家長保持溝通，建議教導方法，家校合作提升兒童學習興趣及效能。教師講解清楚，指示清晰，經常以親切的語調與兒童溝通，能尊重和接納兒童的意見，兒童具良好語言表達能力。
- 2.8 學校的兒童學習經驗評估制度適切，採用持續觀察評估兒童的學習能力，每個主題以檢核表形式記錄兒童的學習表現，又以軼事摘寫記錄兒童在活動中的行為及分析其發展。學校每學年綜合觀察所得，以文字總結兒童於六個學習範疇的表現。學校為兒童建立學習歷程檔案，內容包含兒童各項評估記錄和資料外，亦有兒童的作品，涵蓋全面。家長認同兒童學習評估方式能幫助他們了解子女的學習及成長發展情況。學校能與家長保持溝通，跟進兒童的學習；又能因應兒童評估表現，作為改善課程編排的依據。

### **3. 促進學校自我完善的建議**

學校能配合辦學機構訂定的課程發展路向，及因應本身美藝發展的基礎，以綜合視覺藝術活動為今學年的重點，有清晰的發展方向，而教學團隊具教學熱誠，敢於創新，態度積極。在此基礎上，管理層於推展新課程時，可加強教師在教學活動設計和檢討上的支援，進一步提升教師設計活動的能力，以推動校本課程發展。